



MAGNACRYL MAT

Peinture acrylique de décoration mate pour murs et plafonds. Pour intérieur.

MAGNACRYL MAT est une peinture de décoration mate pour murs et plafonds, à base de résine acrylique. Long temps ouvert et bel arrondi. Pour intérieur.

CARACTÉRISTIQUES – EMPLOI

- s'applique sur supports intérieurs les plus divers: murs, parois, plafonds, briques, papier peint, plafonnages et dérivés, béton, crépis.
- peinture décorative d'aspect mat, non jaunissante, grande blancheur, facile à appliquer, sans éclaboussures.
- a un haut pouvoir opaque qui permet de réaliser beaucoup de travaux en "monocouche" sur fonds anciens peints.
- est prêt à l'emploi, pratiquement sans odeur, sèche rapidement ce qui permet l'application de 2 couches dans la même journée et la remise en fonction rapide des locaux rénovés réduisant au minimum le temps d'immobilisation.
- répond aux exigences d'EU Ecolabel.
- Perméable à la vapeur d'eau
- Insaponifiable



SUPPORTS ET SYSTÈMES DE PEINTURE

MAGNACRYL MAT peut être appliqué sur toute paroi intérieure sèche et cohérente.

Préparation du support

Fonds Non peints:

- Eliminer les parties non adhérentes, les poussières e.a. par brossage ou lavage.
- Fonds non cohérents ou légèrement poudreux: appliquer une couche de **MAGNAPRIM FIX**, **MAGNAPRIM** ou **DIALPRIM** dilué de 5 à 10 % d'eau).
- Présence de taches solubles dans l'eau: traiter au **MAGNAPRIM ISOL** ou **DIALPRIM** non dilué.
- Fonds très absorbants (p.e.: plaques de carton-plâtre): appliquer une couche de **MAGNAPRIM FIX** ou **MAGNAPRIM** (diluée de 5 à 10 % d'eau).

Fonds peints en bon état :

- Dépolir et laver à l'aide de **POLYFILLA PRO S600** ou à l'aide de l'eau ammoniacale.

Fonds peints en mauvais état :

- Gratter et brosser les anciennes couches non adhérentes, ouvrir les fissures et les réparer au **POLYFILLA PRO X100**.
- Appliquer sur les endroits retouchés une couche de **MAGNAPRIM FIX** ou **MAGNAPRIM**, diluée de 5 à 10 % avec de l'eau.
- Appliquer sur les supports peu cohérents et poudreux une couche de **MAGNAPRIM FIX** ou **MAGNAPRIM** diluée de 5 à 10 % avec de l'eau.

Finition

- Appliquer 1 ou 2 couches de **MAGNACRYL MAT** jusqu'à opacité parfaite.

MODE D'EMPLOI**Temps de séchage à 20°C et 60% H.R.**

- Sec (hors-poussières) 30 minutes
- Sec 1 heure
- Recouvrable 6 heures

Conditions d'application

- Température du support Au minimum 10°C
- Température ambiante Au minimum 10°C – au maximum 30°C
- Humidité relative Au maximum 80%

Application et dilution

- Brosse et rouleau Prêt à l'emploi, ne pas diluer.
- Pistolage airless Pression : 160 - 180 bar
Ouverture : 0,019 – 0,021 inch
- Pistolage conventionnelle Diluer jusqu'à 10% d'eau maximum
Ouverture : 1,8 – 2,2 mm

Nettoyage du matériel

Avec de l'eau, aussitôt après usage.

COMPOSITION

- Liant Copolymères acryliques (Famille I – classe 7b2 suivant AFNOR NF)
- Pigments Dioxyde de titane rutile et charges minérales
- Solvant Eau
- Extrait sec En poids: 54 ± 2%
En volume: 36 ± 2%
- COV valeur limite en EU Pour ce produit(cat A/a) : 30 g/l (2010)
Ce produit contient au maximum 1 g/l COV

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

- Aspect Mat (2 GU à 60° et moins que 2 GU à 85°)
- Teintes Blanc + Bases AW
- Emballages 10 L
- Mise à la teinte A l'aide de **la machine à teinter TRIMETAL ACOMIX**
- Densité à 20°C 1,46 ± 0,05
- Rendement théorique 10 à 12 m²/l par couche selon la rugosité et la porosité du support
- Din EN 13300
 - résistance à l'abrasion humide : classe 2
 - opacité : classe 2
 - brillant spéculaire : mat (2 GU à 60° et moins que 2 GU à 85°)
 - granulométrie : fine ≤ 100µ
- Emission dans l'air intérieur A+(sur une échelle de classe allant de A+(très faibles émissions) à C(fortes émissions))

STOCKAGE – DURÉE DE CONSERVATION

Conserver de préférence à l'abri du gel et couvert en emballage d'origine non ouvert, à des températures entre 5°C et 35°C. Au moins 24 mois dans des conditions mentionnées.

HIGIÈNE ET SÉCURITÉ

Consulter la fiche de sécurité, elle vous sera transmise sur simple demande. Tenir hors de portée des enfants.